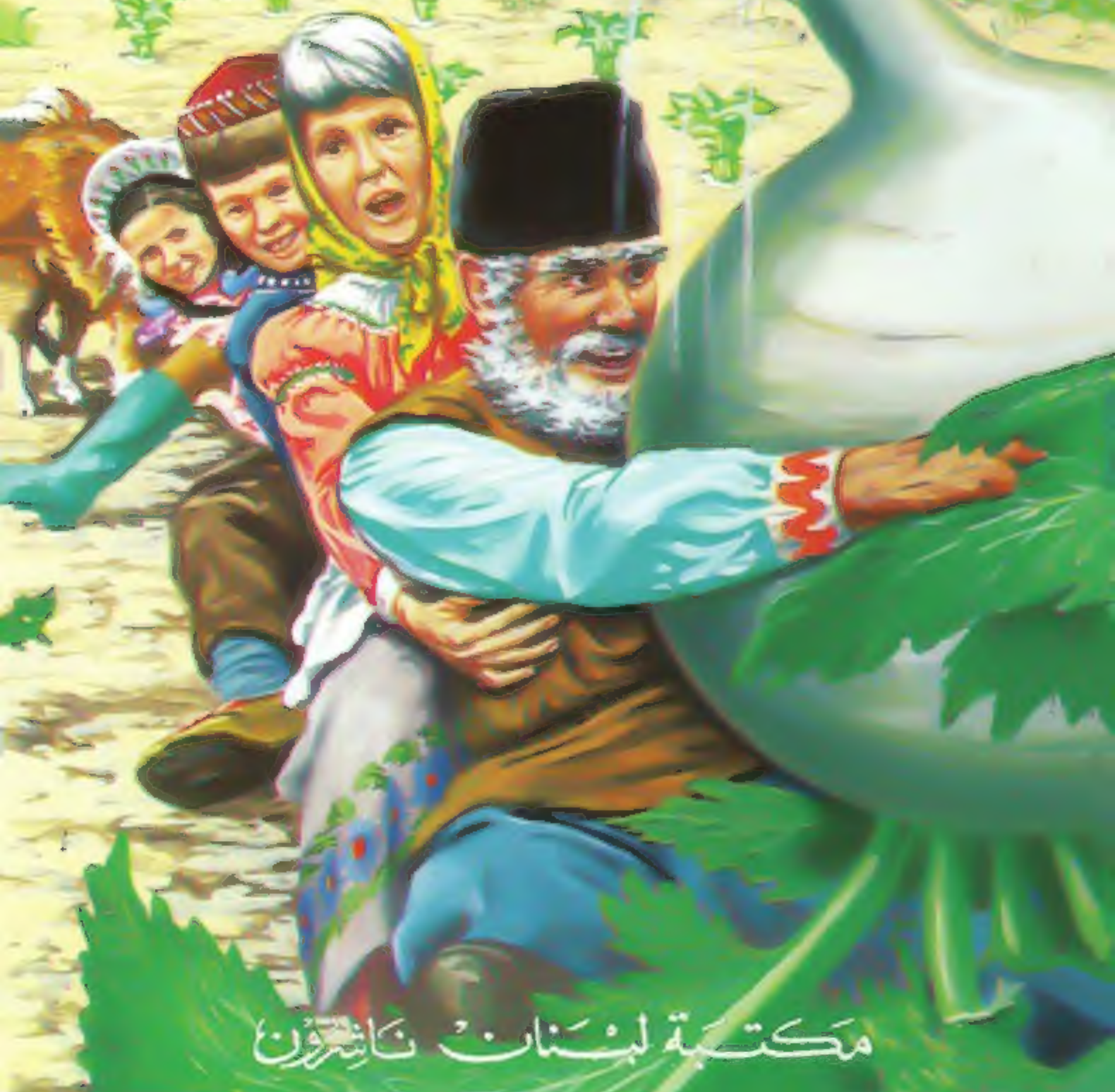


"الحكايات المحبوبة"



اللفت كثر الكبيرة

سلسلة ليديبرد
"للمطالعة السهلة"



مكتبة لسان نكاشرون

إلى المُعلِّمين والآباءِ والأُمّهاتِ

يحبّ الأطفال أن يستمعوا إلى سرّد الحكايات. هذا السرّد يعزّز اللغة العربية التي يتلقونها في قاعة الدرس. الصور والرسوم وما يصدر عنك من حركات معبّرة تساعد الأطفال على فهم المفردات وفهم الحكاية نفسها. الأطفال سيرون اللغة العربية التي يتعلّمونها في قاعة الدرس قد ازدادت، من خلال الحكايات التي يستمعون إليها، حيويّةً وجمالاً.

في كلّ من هذه الحكايات حاول، قبل البدء بقراءة الحكاية وفي أثناء قراءتها وبعد القراءة، الإفادة من عدد من الاقتراحات التالية. سيتعلّم الأطفال العديد من مهارات القراءة إذ يراقبونك تقوم بعملية القراءة على نحو صحيح مشوّق.

اقرأ الحكاية للأطفال مرارًا. في كلّ مرّة تعيد فيها القراءة، توقّف عند صفحة مختلفة، وتحدّث عن الصورة واسأل أسئلة.

قبل قراءة الحكاية

- تدرب على قراءة الحكاية قبل أن تقرأها للأطفال.
- فكّر في أصوات مختلفة تؤدي بها أدوار الشخصيات المختلفة في الحكاية.
- تدرب على النغمة المناسبة. على سبيل المثال إذا كان الطفل في الحكاية حزينًا، اجعل نغمة صوتك حزينة.
- استخدم غلاف الكتاب لتساعد الأطفال على تقدير موضوع الحكاية.

- إذ تقرأ العنوان، مرّر إصبعك تحته، واطلب من الأطفال أن يفكروا في ما يمكن أن يكون موضوع الحكاية. اسألهم عن توقّعاتهم، ودوّن بعض تلك التوقّعات على سبورة الفصل.

في أثناء قراءة الحكاية

- امسك الكتاب بحيث يرى الأطفال صوره.
- اقرأ الحكاية بطريقة مشوّقة مسلّية، مستخدماً أصواتاً مختلفة، واحرص على أن يرى الأطفال أنك تستمتع بما تفعل. عدّ إلى توقّعات الأطفال حول موضوع الحكاية.
- تحدّث عن الصور وبيّن للأطفال كيف أنّ تأمل الصور يساعد على فهم الأحداث.
- عندما تصل إلى عبارة «قال» أو «قالت»، أشِرْ إلى الشخصية المعنيّة لتساعد الأطفال على معرفة المتكلّم.

بعد القراءة

- راجع بسرعة أحداث الحكاية. ثمّ اسأل الأطفال أسئلة حولها لتحقيق من مدى فهمهم لها.
- بعد أن تقرأ الحكاية أوّل مرّة، عدّ إلى توقّعات الأطفال حول موضوعها لترى مدى صحّتها.
- اطلب من الأطفال أن يعبروا عن فهمهم للحكاية من خلال رسوم يرسمونها أو تمثيلية يؤدّونها أو من خلال مشروع فني يقومون به. أعطهم وقتاً كافياً للحديث عن مشروعاتهم أو رسومهم. اسألهم إذا كان قد حدث معهم في حياتهم شيء مشابه لما حدث في الحكاية.

مَكْتَبَةُ لَبْنَانِ نَائِشُرُونِ شَرْه

زقاق البلاط - ص.ب: ٩٢٣٣-١١

بَيرُوت - لَبْنَان

website address:

www.librairie-du-liban.com.lb

وُكَلَاءُ وَمُوزِعُونَ فِي جَمِيعِ أَنْحَاءِ الْعَالَمِ

© الْحَقُوقُ الْكَامِلَةُ مَحْفُوظَةٌ

لِمَكْتَبَةِ لَبْنَانِ نَائِشُرُونِ شَرْه ٢٠٠١

ISBN 9953-1-0238-4

طُبِعَ فِي لَبْنَانِ



”الحكايات المحبوبة”

اللفت الكبيرة

سلسلة ليديبرد ”للمطالعة السهلة”

أعادت حكايتها : السيّد سَلَوَى حَلَوُ

وَضَعَ الرِّسْمُ : روبرت لومبلي

مكتبة لبنات ناشرون

اللفتُ الكبيرُ

كَانَ هُنَاكَ رَجُلٌ عَجُوزٌ.

أَحَبَّ الرَّجُلُ الْعَجُوزُ أَنْ يَزْرَعَ لِفَتًا.

أَحَبَّ أَنْ يَزْرَعَ لِفَتًا فِي فَصْلِ الرَّبِيعِ.

زَرَعَ الرَّجُلُ الْعَجُوزُ لِفَتًا فِي بُسْتَانِهِ فِي فَصْلِ

الرَّبِيعِ.



كَبُرَ اللَّفْتُ الَّذِي زَرَعَهُ الرَّجُلُ الْعَجُوزُ فِي بُسْتَانِهِ.

نَزَلَ الْمَطَرُ عَلَى اللَّفْتِ فَكَبُرَ.

وطلعت الشمس على اللفت فكبر.

كَبُرَ اللَّفْتُ وَكَبُرَ، بَعْدَ أَنْ نَزَلَ الْمَطَرُ عَلَيْهِ، وَطَلَعَتِ

الشمس.



كَانَ الرَّجُلُ الْعَجُوزُ يَرَى لِفَتَهُ كُلَّ يَوْمٍ.
كَانَ يَرَاهُ كُلَّ يَوْمٍ يَكْبُرُ وَيَكْبُرُ.
وَرَأَى أَنَّ لِفَتَهُ وَاحِدَةً كَانَتْ تَكْبُرُ بِسُرْعَةٍ.



كَبُرَتْ تِلْكَ اللَّفْتَةُ وَكَبُرَتْ.
أَصْبَحَتْ لِفْتَةً كَبِيرَةً جِدًّا جِدًّا.
أَصْبَحَتْ أَكْبَرَ لِفْتَةٍ فِي الدُّنْيَا.



وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ، أَحَبَّ الرَّجُلُ الْعَجُوزُ أَنْ يَأْكُلَ
لِفْتًا.

أَحَبَّ أَنْ يَجْعَلَ اللَّفْتَ طَعَامًا لِلْعِشَاءِ.

لَبِسَ الرَّجُلُ الْعَجُوزُ جَزْمَتَهُ.

لَبِسَ جَزْمَتَهُ وَخَرَجَ إِلَى الْبُسْتَانِ.



أَمْسَكَ الرَّجُلُ الْعَجُوزُ أَوْرَاقَ اللَّفْتَةِ.
أَمْسَكَ أَوْرَاقَهَا بِيَدَيْهِ وَشَدَّهَا.
شَدَّ بِكُلِّ قُوَّتِهِ وَشَدَّ.
وَلَكِنَّهُ مَا قَدَرَ أَنْ يَقْتَلِعَ اللَّفْتَةَ الْكَبِيرَةَ.



فَنَادَى الرَّجُلُ الْعَجُوزَ زَوْجَتَهُ.
نَادَاهَا لِتُسَاعِدَ فِي قَلْعِ اللَّفْتَةِ الْكَبِيرَةِ.
جَاءَتِ الْمَرْأَةُ الْعَجُوزُ، وَأَمْسَكَتْ بِزَوْجِهَا.



شَدَّ الرَّجُلُ الْعَجُوزُ بِكُلِّ قُوَّتِهِ.
وَشَدَّتْ زَوْجَتُهُ بِكُلِّ قُوَّتِهَا.
وَلَكِنَّ اللَّفْتَةَ الْكَبِيرَةَ مَا انْقَلَعَتْ.



فَنَادَتْ الْمَرْأَةُ الْعَجُوزُ وَلَدًا صَغِيرًا.
نَادَتْهُ لِيُسَاعِدَ فِي قَلْعِ اللَّفْتَةِ الْكَبِيرَةِ.
جَاءَ الْوَلَدُ الصَّغِيرُ وَأَمْسَكَ بِالْمَرْأَةِ الْعَجُوزِ.



شَدَّ الرَّجُلُ الْعَجُوزُ بِكُلِّ قُوَّتِهِ.
وَشَدَّتْ زَوْجَتُهُ بِكُلِّ قُوَّتِهَا.
وَشَدَّ الْوَلَدُ الصَّغِيرُ بِكُلِّ قُوَّتِهِ.
شَدُّوا جَمِيعًا بِكُلِّ قُوَّتِهِمْ.
وَلَكِنَّهُمْ مَا قَدَرُوا أَنْ يَمْتَلِعُوا اللَّفْتَةَ الْكَبِيرَةَ.



فنادى الولد الصغير بنتاً صغيرةً.
ناداها لتُساعد في قلع اللِّقَّةِ الكبيرةِ.
جاءتِ البنتُ الصغيرةُ وأمسكتْ بالولدِ الصغيرِ.



شَدَّ الرَّجُلُ الْعَجُوزُ بِكُلِّ قُوَّتِهِ.
وَشَدَّتِ الْمَرْأَةُ الْعَجُوزُ بِكُلِّ قُوَّتِهَا.
وَشَدَّ الْوَلَدُ الصَّغِيرُ بِكُلِّ قُوَّتِهِ.
وَشَدَّتِ الْبِنْتُ الصَّغِيرَةُ بِكُلِّ قُوَّتِهَا.
شَدُّوا جَمِيعًا بِكُلِّ قُوَّتِهِمْ.
وَلَكِنَّهُمْ مَا قَدَرُوا أَنْ يَمْتَلِعُوا اللَّفْتَ الْكَبِيرَةَ.



فَنَادَتْ ابْنَتُ الصَّغِيرَةِ مَاعِزًا كَبِيرًا.
نَادَتْهُ لِيُسَاعِدَ فِي قَلْعِ اللَّفْتَةِ الْكَبِيرَةِ.
جَاءَ الْمَاعِزُ وَأَمْسَكَ بِابْنَتِ الصَّغِيرَةِ.



شَدَّ الرَّجُلُ الْعَجُوزُ بِكُلِّ قُوَّتِهِ.
وَشَدَّتِ الْمَرْأَةُ الْعَجُوزُ بِكُلِّ قُوَّتِهَا.
وَشَدَّ الْوَلَدُ الصَّغِيرُ بِكُلِّ قُوَّتِهِ.
وَشَدَّتِ الْبِنْتُ الصَّغِيرَةُ بِكُلِّ قُوَّتِهَا.
وَشَدَّ الْمَاعِزُ الْكَبِيرُ بِكُلِّ قُوَّتِهِ.
شَدُّوا جَمِيعًا بِكُلِّ قُوَّتِهِمْ.
وَلَكِنَّهُمْ مَا قَدَرُوا أَنْ يَقْتَلِعُوا اللَّفْتَةَ الْكَبِيرَةَ.



فنادى الماعِزُ الكبيرُ قِطَّةً سَوْدَاءَ.
ناداها لِتُسَاعِدَ في قَلْعِ اللَّفْتَةِ الْكَبِيرَةِ.
جاءَتِ الْقِطَّةُ السَّوْدَاءُ، وَأَمْسَكَتْ بِالْمَاعِزِ الْكَبِيرِ.



شَدَّ الرَّجُلُ الْعَجُوزُ بِكُلِّ قُوَّتِهِ.
وَشَدَّتِ الْمَرْأَةُ الْعَجُوزُ بِكُلِّ قُوَّتِهَا.
وَشَدَّ الْوَلَدُ الصَّغِيرُ بِكُلِّ قُوَّتِهِ.
وَشَدَّتِ الْبِنْتُ الصَّغِيرَةُ بِكُلِّ قُوَّتِهَا.
وَشَدَّ الْمَاعِزُ الْكَبِيرُ بِكُلِّ قُوَّتِهِ.
وَشَدَّتِ الْقِطَّةُ السَّودَاءُ بِكُلِّ قُوَّتِهَا.
شَدُّوا جَمِيعًا بِكُلِّ قُوَّتِهِمْ.
وَلَكِنَّهُمْ مَا قَدَرُوا أَنْ يَقْتَلِعُوا اللَّفْتَةَ الْكَبِيرَةَ.



فَنَادَتْ الْقِطَّةُ السَّودَاءُ فَأُرَا صَغِيرًا.
نَادَتْهُ لِيُسَاعِدَ فِي قَلْعِ اللَّفْتَةِ الْكَبِيرَةِ.



شَدَّ الرَّجُلُ الْعَجُوزُ بِكُلِّ قُوَّتِهِ.
وَشَدَّتِ الْمَرْأَةُ الْعَجُوزُ بِكُلِّ قُوَّتِهَا.
وَشَدَّ الْوَلَدُ الصَّغِيرُ بِكُلِّ قُوَّتِهِ.
وَشَدَّتِ الْبِنْتُ الصَّغِيرَةُ بِكُلِّ قُوَّتِهَا.
وَشَدَّ الْمَاعِزُ الْكَبِيرُ بِكُلِّ قُوَّتِهِ.
وَشَدَّتِ الْقِطَّةُ السَّودَاءُ بِكُلِّ قُوَّتِهَا.
وَشَدَّ الْفَأْرُ الصَّغِيرُ بِكُلِّ قُوَّتِهِ.



شَدُّوا جَمِيعًا بِكُلِّ قُوَّتِهِمْ.
فَانْقَلَعَتِ اللَّفْتُةُ الْكَبِيرَةُ.



انْقَلَعَتِ اللَّفْتَةُ الْكَبِيرَةُ، وَوَقَعُوا جَمِيعًا عَلَى
ظُهُورِهِمْ.

وَوَقَعَتِ اللَّفْتَةُ الْكَبِيرَةُ عَلَى الرَّجُلِ الْعَجُوزِ.
وَوَقَعَ الرَّجُلُ الْعَجُوزُ عَلَى زَوْجَتِهِ.
وَوَقَعَتْ زَوْجَتُهُ عَلَى الْوَلَدِ الصَّغِيرِ.
وَوَقَعَ الْوَلَدُ الصَّغِيرُ عَلَى الْبِنْتِ الصَّغِيرَةِ.
وَوَقَعَتِ الْبِنْتُ الصَّغِيرَةُ عَلَى الْمَاعِزِ الْكَبِيرِ.
وَوَقَعَ الْمَاعِزُ عَلَى الْقِطَّةِ السَّودَاءِ.
وَوَقَعَتِ الْقِطَّةُ السَّودَاءُ عَلَى الْفَأْرِ الصَّغِيرِ.



ثُمَّ قَامُوا جَمِيعًا، وَبَدَأُوا يَضْحَكُونَ.
ضَحِكُوا وَضَحِكُوا وَضَحِكُوا.



حَمَلُوا اللَّفْتَةَ الْكَبِيرَةَ، وَأَخَذُوهَا إِلَى الْمَطْبَخِ.
أَخَذُوهَا إِلَى مَطْبَخِ الْمَرْأَةِ الْعَجُوزِ.
طَبَخَتِ الْمَرْأَةُ الْعَجُوزُ لَهُمُ اللَّفْتَةَ.
طَبَخَتْهَا لَهُمْ طَعَامًا لِلْعِشَاءِ.



أَكَلَ الرَّجُلُ الْعَجُوزُ لِفْتًا وَقَالَ: مَا أَلَذَّ هَذَا اللَّفْتُ!

وَأَكَلَتْ زَوْجَتُهُ لِفْتًا وَقَالَتْ: مَا أَلَذَّ هَذَا اللَّفْتُ!

وَأَكَلَ الْوَلَدُ الصَّغِيرُ لِفْتًا وَقَالَ: مَا أَلَذَّ هَذَا اللَّفْتُ!

وَأَكَلَتِ الْبِنْتُ الصَّغِيرَةُ لِفْتًا وَقَالَتْ: مَا أَلَذَّ هَذَا

الْلَّفْتُ!

وَأَكَلَ الْمَاعِزُ الْكَبِيرُ لِفْتًا وَقَالَ: مَا أَلَذَّ هَذَا اللَّفْتُ!

وَأَكَلَتِ الْقِطَّةُ السَّودَاءُ لِفْتًا وَقَالَتْ: مَا أَلَذَّ هَذَا

الْلَّفْتُ!

وَأَكَلَ الْفَأْرُ الصَّغِيرُ لِفْتًا وَقَالَ: مَا أَلَذَّ هَذَا اللَّفْتُ!



أَكُلُوا وَأَكُلُوا مِنَ اللَّفْتَةِ الْكَبِيرَةِ حَتَّى شَبِعُوا.
شَبِعُوا جَمِيعًا وَمَا قَدَرُوا أَنْ يَأْكُلُوا اللَّفْتَةَ الْكَبِيرَةَ
كُلَّهَا.

فَأَكَلُوا مِنْهَا فِي الْيَوْمِ الثَّانِي.
وَأَكَلُوا مِنْهَا فِي الْيَوْمِ الثَّالِثِ.
ظَلُّوا يَأْكُلُونَ مِنْهَا حَتَّى أَكَلُوا اللَّفْتَةَ الْكَبِيرَةَ كُلَّهَا.







سِلْسِلَةُ «الحكايات المحبوبة»

- ١ - بياض الثلج والأقزام السبعة
- ٢ - بياض الثلج وحمرة الورد
- ٣ - جميلة والوحش
- ٤ - سندريلا
- ٥ - رمزي وقطته
- ٦ - الثعلب المحتال والدجاجة الصغيرة
- ٧ - اللفتة الكبيرة
- ٨ - ليلي الحمراء والذئب
- ٩ - جعيان
- ١٠ - الجنيان الصغيران والحذاء
- ١١ - العنزات الثلاث
- ١٢ - الهرُّ أبو الجزمة
- ١٣ - الأميرة النائمة
- ١٤ - رابونزل
- ١٥ - ذات الشعر الذهبي والذباب الثلاثة
- ١٦ - الدجاجة الصغيرة الحمراء
- ١٧ - سام والفاصولية
- ١٨ - الأميرة وحبّة القول
- ١٩ - القدر السحرية
- ٢٠ - الأميرة والضفدع
- ٢١ - الكتكوت الذهبي
- ٢٢ - الصبي المغرور
- ٢٣ - عازقو بريمن
- ٢٤ - الذئب والجديان السبعة
- ٢٥ - الطائر الغريب
- ٢٦ - بينوكيو
- ٢٧ - توما الصغير
- ٢٨ - ثوب الإمبراطور
- ٢٩ - عروس البحر الصغيرة
- ٣٠ - الوزّة الذهبية
- ٣١ - فأر المدينة وفأر الريف
- ٣٢ - زُهيرة
- ٣٣ - طريق الغابة
- ٣٤ - أسير الجبل
- ٣٥ - الخياط الصغير
- ٣٦ - راعية الإوز
- ٣٧ - ملكة الثلج
- ٣٨ - العلبة العجيبة
- ٣٩ - طائر النار
- ٤٠ - مدينة الزُمُرد
- ٤١ - أمير الألحان

ISBN 9953-1-0239-2



9 789953 102399

مَكْتَبَةُ
لِبْنَانِ
نَاشِرُونَ